

# MARIONETAS



MAIO  
26



**15 MAI > 31 MAI 2026**  
**20 ABR > 15 MAI > ESCOLAS**  
**O FESTIVAL QUE NÃO SE ESQUECE ~**

**WWW.MAR.  
MARIONETAS  
MANDRAGORA  
.PT**



20 anos de Mar~Marionetas – Festival Internacional de Marionetas de Espinho.

Mais de 100 propostas culturais nacionais e internacionais ocupam todo o mês de maio. Visitamos todas as escolas básicas do concelho com espetáculos, animações e oficinas.

**CONSULTE AS NORMAS DE LEVANTAMENTO  
DE BILHETES NO FINAL DESTES PASSAPORTE.**

# 2 + 3 + 16 + 17 MAI GIGANTES DO MAR [ OFICINA ]

MARTA FERNANDES DA SILVA < LISBOA

FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO



M/12 . ACESSO GRATUITO

Convidamos a artista Marta Fernandes da Silva para visitar esta edição do Festival.

Se no ano passado construímos os pequenos pés em forma gigante da nossa figura principal, mascote do Festival, este ano lançamos o desafio a esta artista de construir com os participantes, individualmente, pássaros que poderão ser manipulados por cada formando. Utilizando materiais sustentáveis cada participante criará o seu pássaro que levará consigo para casa ou para a sua sala de ensaios e poderá perpetuar o projeto dando-lhe continuidade.

[ ESTREIA ]

15 MAI . SEXTA

## A OLIVEIRA MILENAR [ ESPETÁCULO ]

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

21H30 . CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO



M/8 . 45MINS . 5€

Uma casa amarela foi erguida num monte a perder de vista e a família que vive dentro está ameaçada pela construção de uma estrada. Há um espaço que começa a ser esventrado com um pó qualquer de ínfima esperança, que é o que nos faz continuar — apesar do horror.

Nesta casa, todos veem a mesma coisa de forma muito diferente. E isso afasta — e também aproxima.

É um lugar de contrastes. O amor dá lugar à desolação, o nevão dá lugar ao fogo.

# 16 MAI . SÁBADO

## ABERTURA FESTIVAL + INAUGURAÇÃO EXPOSIÇÃO ENTREGA DE PRÉMIO + CERIMÓNIA DE ABERTURA

CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 10H00



TUDO O PÚBLICO . 30MINS . ACESSO GRATUITO

Espanha, França, Itália, Portugal e Turquia estão representados na programação que traz também mais de uma dezena de companhias nacionais.

20 anos a celebrar a arte da marioneta!

**16 MAI . SÁBADO**

# **HISTÓRIA DE UM GATO E DE UM RATO QUE SE TORNARAM AMIGOS [ ESPETÁCULO ]**

**TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA**

**10H00 . CENTRO MULTIMÉDIOS DE ESPINHO**



**M/3 . 40MINS . ACESSO GRATUITO**

*SESSÃO COM INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA*

Max o humano, e Mix o gato, são amigos desde a infância e quando Max decide sair de casa dos pais e partir para uma grande cidade leva o seu fiel amigo consigo. Mas Max estuda e Mix, que está a envelhecer e a perder a visão, sente-se cada vez mais sozinho.

Certo dia, Mix ouve uns passinhos suaves no chão e descobre que há um ladrão a comer os cereais crocantes de Max. Esperto, Mix deixa-se ficar quieto e, de repente, com a rapidez de outros tempos, estica a pata e apanha um ratinho minúsculo. Mex, como é batizado, é um ratinho medroso e charlatão.

# 16 MAI . SÁBADO

## OS AMIGOS DE GASPAR [ CINEMA ]

RTP < LISBOA

CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 14H00 + 16H30



M/3 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

A série conta as aventuras de Gaspar e os seus amigos, a Clarinha, o Romão, a Marta, o Farturas e o seu amigo muito especial o ouriço Manjerico. Gaspar e os seus amigos gostam de brincar com as invenções do Professor e têm sempre por perto o Guarda Serôdio a patrulhar o que se passa.

# 16 MAI . SÁBADO

## A VIAGEM [ ESPETÁCULO ]

HISTORIOSCÓPIO - TEATRO DE MARIONETAS < PORTO

14H30 > 16H30 . CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO



M/3 . 5MINS . ACESSO GRATUITO POR ORDEM DE CHEGADA . LOTAÇÃO LIMITADA

*ESTA ATIVIDADE ACONTECE CICLICAMENTE DURANTE O PERÍODO ESTABELECIDO*

Esta é a viagem de um homem numa busca incansável pelo inalcançável. Uma experiência intimista onde o universo cabe dentro de uma caixinha.

Trata-se de um micro espetáculo de marionetas, apresentado em 5min para apenas uma pessoa de cada vez. O cenário é uma nave espacial, que pode ser instalada em espaços interiores ou exteriores.

16 MAI . SÁBADO  
I-HUMAN [ ESPETÁCULO ]

ANYMAMUNDY – TEATRO DE RUA E CRIAÇÃO PLÁSTICA < MATOSINHOS

CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 21H30

SESSÃO COM INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA



M/6 . 40MINS . ACESSO GRATUITO

Num futuro não muito distante, dominado pela selva tecnológica, alienação associada e onde apenas o capital e o consumo se impõe. L.I.A. um robô, tenta encontrar o seu lugar na sociedade. Nesta viagem, a sua interação com os humanos, revela-se mais difícil do que alguma vez imaginara. L.I.A. tem liberdade de pensamento e diferentes valores.

Será ela capaz de se integrar neste mundo? Ou será que algo tem de muda

**17 MAI . DOMINGO**

# **GIGANTES DO MAR [ PERFORMANCE ]**

**MARTA FERNANDES DA SILVA < LISBOA**

**16H00 . CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO**

*PERFORMANCE RESULTANTE DE OFICINA DE CRIAÇÃO PLÁSTICA*



**TODO O PÚBLICO . 30MINS . ACESSO GRATUITO**

A artista tem desenvolvido ao longo dos anos diversas colaborações com o Teatro e Marionetas de Mandrágora, construindo peças de grande escala, (não só, mas foquemo-nos hoje nesta matéria), estas figuras são construídas em vime, um material natural sustentável, de grande leveza e resistência.

O processo que os formandos desenvolvem implica o estudo, a construção da estrutura e posteriormente a cobertura das figuras com papel, e respetiva pintura. Mas o trabalho não termina aqui. Convidamos também os formandos a darem vida a estes seres incríveis.

**17 MAI . DOMINGO**  
**O MENINO ETERNO [ ESPETÁCULO ]**  
FIO D'AZEITE – MARIONETAS DO CHÃO DE OLIVA < SINTRA  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 16H30



M/6 . 55MINS . ACESSO GRATUITO

“O Menino Eterno” é um espetáculo de teatro com marionetas, feito a partir do texto de José Jorge Letria. Cruzando diversas linguagens artísticas e multimédia, num jogo de luz, sombra e animação, transporta miúdos e graúdos para um universo de fantasia, preenchido por simbologias e valores intemporais. As personagens aliam uma sabedoria de fundo naturalista, apelando à valorização das pequenas coisas e à contemplação.

22 MAI . SEXTA

## WORLD STARS SHOW [ ESPETÁCULO ]

CEMAL FÂTİH POLAT KARAGÖZ THEATER < TURQUIA

21H30 . FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO



M/5 . 35MINS . ACESSO GRATUITO

Estás pronto para conhecer estrelas mundiais no palco do teatro de sombras? Elvis Presley, Luciano Pavarotti, Charlie Chaplin, Carlos Santana, Louis Armstrong e muitos mais, com atuações únicas do teatro tradicional turco, Karagöz.

O Karagöz é a arte da marioneta tradicional turca. É hoje em dia considerado um património na arte da sombra e através destes espetáculos podemos tomar um amplo contacto com a tradição que se vai celebrando, mas também com uma visão moderna e atualizada.

**23 MAI . SÁBADO**  
**TEATRO DE ROBERTOS [ ESPETÁCULO ]**  
S.A.MARIONETAS – TEATRO & BONECOS < ALCOBAÇA  
IGREJA PAROQUIAL DE SÃO MARTINHO DE ANTA . 10H30



M/4 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

Dom Roberto, o nosso herói, no dia do seu casamento procura um barbeiro para lhe desfazer a barba e o cabelo. Depois do serviço feito, Dom Roberto não quer pagar por achar muito caro. Tem uma grande desavença com o Barbeiro. Chega o Padre para resolver o assunto. O Polícia ainda tenta pôr ordem na rua. Aparece o Diabo que o quer levar com ele e finalmente a Morte. Dom Roberto acaba vencendo a própria morte.

23 MAI . SÁBADO

## OS AMIGOS DE GASPAR [ CINEMA ]

RTP < LISBOA

14H30 + 16H00 . CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO



M/3 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

A série conta as aventuras de Gaspar e os seus amigos, a Clarinha, o Romão, a Marta, o Farturas e o seu amigo muito especial o ouriço Manjerico. Gaspar e os seus amigos gostam de brincar com as invenções do Professor e têm sempre por perto o Guarda Serôdio a patrulhar o que se passa.

**23 MAI . SÁBADO**  
**O IMBRÓGLIO DE PULCINELLA**  
GIANLUCA DI MATTEO < ITÁLIA  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 15H00



M/4 . 45MINS . ACESSO GRATUITO

«Guarattella» é uma antiga palavra napolitana que se traduz como: «uma situação inicialmente muito simples que se transforma numa situação muito confusa». A palavra ainda é usada em Nápoles para indicar quando as pessoas sucumbem de forma desajeitada a uma situação que, de outra forma, seria banal.

Nos teatros, porém, as «guarattelle» são os espetáculos tradicionais de marionetas napolitanas.

Algumas histórias baseiam-se em antigos cenários, que remontam ao século XVII.

23 MAI . SÁBADO

## TEATRO DE ROBERTOS [ ESPETÁCULO ]

S.A. MARIONETAS – TEATRO & BONECOS < ALCOBAÇA

15H00 . IGREJA PAROQUIAL DE PARAMOS



M/4 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

No tempo do Marquês de Pombal, numa sexta-feira Santa, a seu mando, a sua criada Maria foi comprar um grande chouriço de carne. É então presa e acusada pelo inquisidor de blasfémia. Seguem-se as peripécias características deste tipo de teatro, acabando com o Marquês a expulsar Jesuítas e Inquisidores do país, colocando-os numa barca, no mar, que acabará por se afundar ao ser atacada por piranhas.

**23 MAI . SÁBADO**  
**CORDÃO [ ESPETÁCULO ]**  
FÉRTIL CULTURAL < VILA NOVA DE FAMALICÃO  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO . 16H30



M/3 . 40MINS . ACESSO GRATUITO . LOTAÇÃO LIMITADA

*Como é que os bebés vão parar à barriga? O que é este fio que está preso no bebé? Como se chama? Serve para o bebé se segurar? E eu, como é que eu nasci?*

*Estas e outras perguntas fazem parte da curiosidade da criança.*

*Uma semente que cresce e se transforma.*

*Um coração que bate.*

*Dois braços que abraçam o mundo.*

*Dois olhos que se abrem e uma canção que se escuta.*

*É o cordão da vida, o cordão que conta a tua e a nossa história e que acumula histórias de outras vidas. Este cordão não tem fim.*

24 MAI . DOMINGO

## TEATRO DE ROBERTOS [ ESPETÁCULO ]

S.A. MARIONETAS – TEATRO & BONECOS < ALCOBAÇA

10H30 . IGREJA MATRIZ DE SILVALDE



M/4 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

Dom Roberto, o nosso herói, no dia do seu casamento procura um barbeiro para lhe desfazer a barba e o cabelo. Depois do serviço feito, Dom Roberto não quer pagar por achar muito caro. Tem uma grande desavença com o Barbeiro. Chega o Padre para resolver o assunto. O Polícia ainda tenta pôr ordem na rua. Aparece o Diabo que o quer levar com ele e finalmente a Morte. Dom Roberto acaba vencendo a própria morte.

**24 MAI . DOMINGO**  
**CONTA DEVAGAR [ ESPETÁCULO ]**  
RED CLOUD TEATRO DE MARIONETAS < AVEIRO  
AUDITÓRIO DE ESPINHO – ACADÉMIA . 11H30



M/3 . 45MINS . 5€

Seguindo a linha da companhia na criação alternada de conteúdos para as crianças mais pequenas, este espetáculo tem como público-alvo a infância e o público familiar. A criação é desenvolvida a partir da ideia de multiculturalidade, identidade, tempo, origem e espaço comum.

Desenvolve o pensamento sobre a imagem refletida de nós, dos outros, do mundo interior e do mundo exterior. Abraça a canção, a poesia, o movimento e a imagem num ambiente próprio e onírico, no universo com marionetas.

**24 MAI . DOMINGO**

## **TEATRO DE ROBERTOS [ ESPETÁCULO ]**

**S.A.MARIONETAS – TEATRO & BONECOS < ALCOBAÇA**

**15H00 . IGREJA PAROQUIAL DE SANTO ESTEVÃO E NOSSA SRA. DA GUIA DE GUETIM**



M/4 . 30MINS . ACESSO GRATUITO

No tempo do Marquês de Pombal, numa sexta-feira Santa, a seu mando, a sua criada Maria foi comprar um grande chourição de carne. É então presa e acusada pelo inquisidor de blasfêmia. Seguem-se as peripécias características deste tipo de teatro, acabando com o Marquês a expulsar Jesuítas e Inquisidores do país, colocando-os numa barca, no mar, que acabará por se afundar ao ser atacada por piranhas.

# 29 MAI . SEXTA O SR. ANÍBAL [ ESPETÁCULO ]

TEATRO DE MARIONETAS DO PORTO < PORTO

FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO . 21H30

SESSÃO COM INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA



M/3 . 50MINS . ACESSO GRATUITO

O senhor Aníbal é um senhor idoso que vive sozinho numa casa-toca. A sua companhia são os objetos que habitam uma casa e as memórias que cada um deles carrega. No meio de tanta solidão, tanto silêncio, será que o senhor Aníbal se sente sozinho? Ou as memórias baralhadas de 80 anos de vida se tornam em momentos vertiginosamente divertidos? Será que os objetos de uma casa podem ganhar vida apenas para fazer companhia a este velhinho?

**30 MAI . SÁBADO**

## **O FADO DE ULISSES [ ESPETÁCULO ]**

**RODOPIO D'IDEIAS < SÃO MIGUEL**

**17H00 . FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO**



**M/6 . 1HR . ACESSO GRATUITO**

Fado de Ulisses é um espetáculo teatral que conta a história de A Odisseia de Homero, utilizando como recursos o fado e as marionetas.

Numa viagem pelos mares turbulentos da mitologia grega, somos transportados para o mundo de Ulisses, um herói humano cheio de dúvidas e contradições, em busca do retorno ao lar e ao amor de Penélope. Desde encontros com monstros marinhos até às sedutoras sereias, as aventuras de Ulisses revelam-nos valores como a superação, a coragem e o amor.

**30 MAI . SÁBADO**  
**O MEU GRANDE CARACOL [ PERFORMANCE ]**  
ÁNGELES DE TRAPO - COMPAÑÍA DE TEATRO DE TÍTERES < ESPANHA  
FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO . 21H00



TODO O PÚBLICO . 1HR . ACESSO GRATUITO



Uma obra inspirada em Leonardo da Vinci. O jovem Leonardo é um grande inventor que domina a arte da engenharia artística. As suas capacidades permitiram-lhe construir um veículo peculiar; um caracol gigante de madeira, com o qual empreender uma grande viagem à volta do mundo. Mas, uma vez concluída a sua obra, o caracol ganha vida de forma mágica e está pronto para empreender esta longa e emocionante viagem com os seus companheiros. O Meu Grande Caracol é uma história de amizade, superação de desafios, imaginação e aventuras.

# 31 MAI . DOMINGO

## ESPANTO [ ESPETÁCULO ]

ANA MADUREIRA & VÁHĀN KEROPYĀN < PORTUGAL + FRANÇA  
11H30 . AUDITÓRIO DE ESPINHO – ACADEMIA



M/6 . 45MINS . 5€

O espantalho faz o seu trabalho: espanta o corvo, que é um estorvo. O corvo põe um ovo, monta uma tenda e abre uma fenda para um mundo novo. Mas vai haver molho... por causa do olho. O corvo Vicente, o espantalho inocente, o olho dormente, adeus ao passado, saiam da frente, que agora é a gente quem faz o presente!

Um espetáculo de teatro e música que faz perder o medo das alturas e das altezas.

# 31 MAI . DOMINGO

## HISTÓRIA DE UM GATO E DE UM RATO QUE SE TORNARAM AMIGOS [ ESPETÁCULO ]

AD)))

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA  
FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO . 16H00



M/3 . 40MINS . ACESSO GRATUITO

SESSÃO COM ÁUDIO DESCRIÇÃO



Max o humano, e Mix o gato, são amigos desde a infância e quando Max decide sair de casa dos pais e partir para uma grande cidade leva o seu fiel amigo consigo. Mas Max estuda e Mix, que está a envelhecer e a perder a visão, sente-se cada vez mais sozinho.

Certo dia, Mix ouve uns passinhos suaves no chão e descobre que há um ladrão a comer os cereais crocantes de Max. Esperto, Mix deixa-se ficar quieto e, de repente, com a rapidez de outros tempos, estica a pata e apanha um ratinho minúsculo. Mex, como é batizado, é um ratinho medroso e charlatão.

**31 MAI . DOMINGO**

## **O MEU GRANDE CARACOL [ PERFORMANCE ]**

**ÁNGELES DE TRAPO - COMPAÑÍA DE TEATRO DE TÍTERES < ESPANHA**

**16H00 . PARQUE JOÃO DE DEUS**

*PROCEDE AS 17H00 O ENCERRAMENTO DO FESTIVAL*



TODO O PÚBLICO . 1HR . ACESSO GRATUITO

Uma obra inspirada em Leonardo da Vinci. O jovem Leonardo é um grande inventor que domina a arte da engenharia artística. As suas capacidades permitiram-lhe construir um veículo peculiar; um caracol gigante de madeira, com o qual empreender uma grande viagem à volta do mundo. Mas, uma vez concluída a sua obra, o caracol ganha vida de forma mágica e está pronto para empreender esta longa e emocionante viagem com os seus companheiros. O Meu Grande Caracol é uma história de amizade, superação de desafios, imaginação e aventuras.



**1 MAI > 31 MAI**

## **PALCO DAS MARIONETAS**

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA  
FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO



**1 MAI > 31 MAI**

## **MARIONETAS EM PORTUGAL**

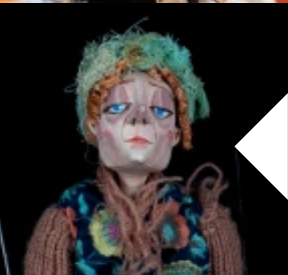
VÂNIA KOSTA < BRAGA  
FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO



**1 MAI > 31 MAI**

## **MONTRA MAR~MARIONETAS**

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA  
ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS DE ESPINHO



**15 MAI > 31 MAI**

## **MARIONETAS SANDRA NEVES**

TRUPE FANDANCA / CIRCOLANDO  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO

[ EXPOSIÇÃO ]

[ EXPOSIÇÃO ]

[ EXPOSIÇÃO ]

[ EXPOSIÇÃO ]

[ PERFORMANCE ]

## MÁRIO E NETA

DIVISÃO DE PATRIMÓNIO  
E PROJETOS CULTURAIS

16 MAI 10H00 + 21H00 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

23 MAI 21H00 > 21H30 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

30 MAI 16H00 > 17H00 . MUSEU M. DE ESPINHO

31 MAI 16H00 > 17H30 . PARQUE JOÃO DE DEUS



## MAROTTXS FANTOCHE DE VARA

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

16 MAI 14H30 + 15H30 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

23 MAI 14H30 + 15H30 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

30 MAI 14H30 + 15H30 . MUSEU M. DE ESPINHO

M/6 . 1HR . ACESSO GRATUITO



## PASSARITO

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

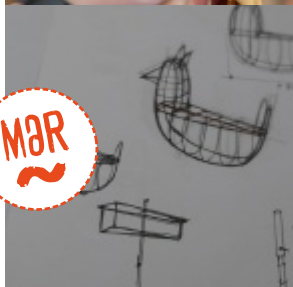
23 MAI 10H30 . IGREJA PAROQUIAL DE ANTA

23 MAI 15H00 . IGREJA PAROQUIAL DE PARAMOS

24 MAI 10H30 . IGREJA MÃTRIZ DE SILVALDE

24 MAI 15H00 . IGREJA PAROQUIAL DE GUETIM

TODO O PÚBLICO . 15MINS . ACESSO GRATUITO



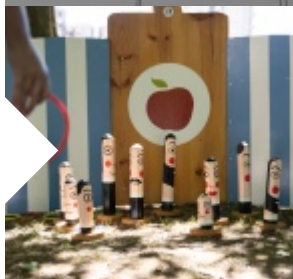
## JARDIM DAS MARIONETAS

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

16 MAI 14H30 > 16H30 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

23 MAI 14H30 > 16H30 . C. MULTIMEIOS DE ESPINHO

30 MAI 14H30 > 16H30 . MUSEU M. DE ESPINHO



[ OFICINA ]

[ OFICINA ]

[ JOGOS ]

4 MAI > 15 MAI  
HISTÓRIA DE UM GATO DE UM RATO  
QUE SE TORNARAM AMIGOS  
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA  
PRÉ-PRIMÁRIA E ESCOLAS BÁSICAS DO CONCELHO DE ESPINHO



M/3 . 40MINS

*Entrar no espaço escolar, é sempre um privilégio, mas também um desafio. O Festival, valorizando a importância da mediação cultural implicou este projeto artístico na sensibilização, partilhando com os jovens públicos a importância de um elemento fundamental no seu território, o mar.*

*É assim uma comunicação feita de diversas apresentações no espaço escolar, criando uma memória afetiva de valorização do património natural e imaterial que nos rodeia.*

[ OFICINA ]

[ VISITA GUIADA ]

[ CINEMA ]

## PASSARITO

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

19 > 22 + 26 > 29 MAI  
10H00 > 12H00 + 14H00 > 16H30  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO  
M/3 . 30MINS

## VIAGEM DAS MARIONETAS

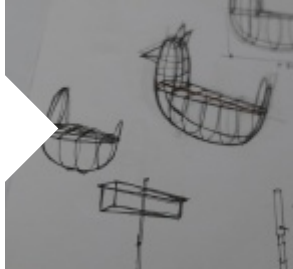
DIVISÃO DE PATR. E PROJETOS CULTURAIS

19 > 22 + 26 > 29 MAI  
10H00 > 12H00 + 14H00 > 16H30  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO  
M/3 . 30MINS

## OS AMIGOS DE GASPAR

RTP < LISBOA

19 > 22 + 26 > 29 MAI  
10H00 > 12H00 + 14H00 > 16H30  
CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO  
M/3 . 30MINS



## [ ESCOLAS E GRUPOS ]

ACESSO GRATUITO, AO CONJUNTO DAS  
3 ATIVIDADES, MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA  
RESERVA > [SERVICOEUCATIVO.MUSEU@CM-ESPINHO.PT](mailto:SERVICOEUCATIVO.MUSEU@CM-ESPINHO.PT)



## **AUDITÓRIO DE ESPINHO – ACADEMIA**

Rua 34, 884  
+351 227 341 145

## **CENTRO MULTIMEIOS DE ESPINHO**

Avenida 24, 800  
+351 227 331 190

## **FACE / MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO**

Rua 41 / Av. João de Deus  
+351 227 326 258

~ Organizado pelo **Município de Espinho**, com direção artística e organização técnica do **Teatro e Marionetas de Mandrágora** e com o apoio da República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes. O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia residente em Espinho e encontra-se instalada no FACE – Fórum de Arte e Cultura de Espinho.

*Os bilhetes podem ser adquiridos no respetivo local de espetáculos ou online através das hiperligações disponibilizadas, salvo indicação em contrário.*

*Levantar bilhetes no respetivo local de espetáculos a partir da terça-feira da semana correspondente, máximo de 5 bilhetes por pessoa, salvo indicação em contrário.*

*Levantar bilhetes no respetivo local de espetáculos no próprio dia do evento, máximo de 5 bilhetes por pessoa, salvo indicação em contrário.*



*Participa nas atividades.  
Recolhe 12 autocolantes  
e preenche os círculos  
neste programa.  
Corre ao FACE/Museu  
Municipal de Espinho  
até 12 de junho para  
receberes um brinde em  
troca deste passaporte.*



CONSULTAR  
PROGRAMAÇÃO  
ONLINE

# MAR ION ETA S

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE MARIONETAS  
DE ESPINHO



ORGANIZAÇÃO



DIREÇÃO ARTÍSTICA



APOIO



CULTURA, JUVENTUDE  
E DESPORTO



TURISMO DE  
PORTUGAL

